

NOWOŚCI KSIĄŻKOWE

(wybrane tytuły spośród kilkuset zakupionych pozycji)

LITERATURA DLA DOROSŁYCH

- ◇ CZERNUCHA / ANTONINA KARDAŚ
- ◇ KRÓLIKI Z RAVENSBRÜCK/ ANNA ELLORY
- ◇ NASTĘPNEGO ROKU W WARSZAWIE/ JOANNA CHOJNACKA
- ◇ PODPALACZE/ R.O. KWON
- ◇ PRAWDA PRZYCHODZI NIEPROSZONA/ MAŁGORZATA MAJCHER
- ◇ PRZEKLEŃSTWO CARA IWANA/ MACIEJ JASTRZEBSKI
- ◇ SLUMBERLAND/ PAUL BEATTY
- ◇ TRZY ZIMY/ MAGDALENA KOPEĆ
- ◇ WIANEK Z LAURU/ AGMIESZKA OLSZANOWSKA
- ◇ ZACZEKAJ NA MIŁOŚĆ/ ILONA GOŁĘBIEWSKA
- ◇ ZGIŃ, KOCHANIE/ ARIANA HARWICZ
- ◇ ŚMIERĆ I RYZYKO/ NORA ROBERTS

KRYMINAŁY, THRILLER, SENSACJA

- ◇ CENNY MOTYW / MAŁGORZATA ROGALA
- ◇ GŁOSY Z ZAŚWIATÓW/ REMIGIUSZ MRÓZ
- ◇ BALLADYNA / MAX CZORNYJ
- ◇ BĘDZIESZ MOJA / DIANA BRZEZIŃSKA
- ◇ NIEOSTROŻNA MIŁOŚĆ/ PETER ROBINSON
- ◇ WIOSKA KLAMCÓW/ HANNA GREŃ

LITERATURA DLA DZIECI

- ◇ ADELA : JEDNOROŻEC MIMO WSZYSTKO / LUDIVINE IROLLA
- ◇ FIBI I JEDNOROŻEC : JEDNOROŻEC NA WROTKACH/ DANA SIMPSON
- ◇ BRAKUJĄCA KARTA/ BARBARA SUPEŁ
- ◇ SŁOICZEK STRACHU/ BARBARA SUPEŁ
- ◇ KIEDY NADCHODZI SMUTEK/ EVA ELAND
- ◇ ŚMIECH NADEJDZIE JUTRO/ MACIEJ JASIŃSKI

- ◇ KSIĄŻKI NIE MAJĄ SKRZYDEŁ/ BRYNNE BARNES
- ◇ NIE MARTW SIĘ, MISIU TULISIU/ DAVID MELLING
- ◇ GDZIE JESTEŚ, PANIE PRECEL?/ MARTA FALKOWSKA
- ◇ SHERLOCK HOLMES I TAJEMNICA ZNIKAJĄCEGO BRYLANTU/ SAM HEARN
- ◇ STRACHY RYSIA/ JOLANTA MARCOLLA

POWIEŚĆ MŁODZIEŻOWA

- ◇ DZIENNIK ŚLEDZTWA NANCY PARKER / JULIA LEE
- ◇ OGRÓD DO SKŁADANIA : OPOWIEŚCI ZEBRANE O RODZINIE ARMITAGE`ÓW/ JOAN AIKEN

LITERATURA ANGLOJĘCZYNA

- ◇ NIGHT SCHOOL / LEE CHILD
- ◇ PAST TENSE / LEE CHILD
- ◇ DIE TRYING / LEE CHILD
- ◇ ONE FALSE MOVE / HARLAN COBEN
- ◇ LONG LOST / HARLAN COBEN
- ◇ DARK SACRED NIGHT / MICHAEL CONNELLY
- ◇ THE WRONG SIDE OF GOODBYE / MICHAEL CONNELLY
- ◇ BODY DOUBLE / TESS GERRITSEN
- ◇ THE KING`S CURSE / PHILIPPA GREGORY
- ◇ THE GIRL ON THE TRAIN / PAULA HAWKINS
- ◇ ROBIN/ DAVE ITZKOFF
- ◇ THE GIRL IN THE WOODS / CAMILLA LACKBERG
- ◇ MACBETH / JO NESBO
- ◇ THE SON / JO NESBO

CIĄG DALSZY NA NASTĘPNEJ STRONIE



NOWOŚCI KSIĄŻKOWE c.d.

- ◇ KNIFE / JO NESBO
- ◇ THE ROOT OF EVIL / HAKAN NESSER
- ◇ THE LAST WISH / SAPKOWSKI

PSYCHOLOGIA / PORADNIKI

- ◇ 65+ : NOWE ŻYCIE NA EMERYTURZE / ANDRZEJ ZWOLIŃSKI
- ◇ UZDRAWIAJĄCA ŻYWNOŚĆ BOSKIEGO LEKARZA : TERAPEUTYCZNA MOC OWOCÓW, WARZYW I ZIÓŁ / ANTHONY WILLIAM
- ◇ DIETETYK NA TALERZU : ODCHUDZANIE DLA OPORNYCH / AGATA LEWANDOWSKA
- ◇ BOSKI LEKARZ SEKRETY LECZENIA CHOROÓB PRZEWLEKLYCH I NIETYJAŚNIONYCH / ANTHONY WILLIAM
- ◇ OCZYSZCZANIE WĄTROBY WEDŁUG BOSKIEGO LEKARZA : WYELIMINUJ ŁUSZCZYCE, TRĄDZIK, CUKRZYCĘ, NADWAGĘ, CHOROBY AUTOIMMUNOLOGICZNE I INNE CHRONICZNE DOLEGLIWOŚCI / ANTHONY WILLIAM

BIOGRAFIE

- ◇ BIBI : BURZLIWE ŻYCIE I CZASY BENIAMINA NETANJAHU / ANSHEL PFEFFER
- ◇ DZIEWCZYNY OCALALE : KOBIETY, KTÓRE PRZETRWAŁY HOLOCAUST/ ANNA HERBICH
- ◇ KRZYSZTOF WIELICKI : PIEKŁO MNIE NIE/ DARIUSZ KORTKO
- ◇ ULTRABIOGRAFIA/ PIOTR HERCOG
- ◇ PODRÓŻ CILKI/ HEATHER MORRIS
- ◇ PSYCHIATRA I DEMONY : POWIEŚĆ BIOGRAFICZNA O PROFESORZE ANTONIM KĘPIŃSKIM/ WOJCIECH WIURCIOCH
- ◇ SZCZERZE/ DONALD TUSK

LITERATURA FAKTU/ PODRÓŻE

- ◇ NOWA MAPA CUDÓW : PODRÓŻ W POSZUKIWANIU RZECZY NIEPOJĘTYCH/ CASPAR HENDERSON
- ◇ RZEŹNIK Z NIEBUSZEWA : SERYJNY MORDERCA I KANIBAL CZY KOZIOŁ OFIARNY WŁADZ PRL-U?/ JAROSŁAW MOLENDĄ
- ◇ UCIECZKA Z AUSCHWITZ/ ANDRZEJ POGOŻEV
- ◇ ZAGŁADA POLAKÓW W ZWIĄZKU SOWIECKIM : OD PRZEWROTU BOLSZEWICKIEGO DO "OPERACJI POLSKIEJ"/ ANNA ZECHENTER

AUDIOBOOKI

- ◇ DOM NA WYSPIE/ DOROTA MILLI
- ◇ NALEWKA ZAPOMNIENIA CZYLI BAJKA DLA NIECO STARSZYCH DZIEWCZYNEK / KASIA BULICZ-KASPRZAK
- ◇ DOM BEZ KLAMEK/ JĘDRZEJ PASIERSKI
- ◇ JAK CIĘ ZABIĆ, KOCHANIE? / ALEX ROGOZIŃSKI
- ◇ ŁASKA/ ANNA KAŃTOCH
- ◇ MINIONE CHWILE/ GABRIELA GARGAŚ
- ◇ PACJENTKA/ ALEX MICHAELIDES
- ◇ TAM, GDZIE SERCE TWOJE/ KRYSZYNA MIREK
- ◇ TO/ STEPHEN KING
- ◇ WIELKIE KLAMSTEWKA/ LIANE MORIARTY
- ◇ ZBRODNIĄ W WIELKIM MIEŚCIE/ ALEX ROGOZIŃSKI
- ◇ TYLKO TY/ GABRIELA GARGAŚ
- ◇ PASAŻERKA/ ZOFIA POSMYSZ
- ◇ NĘDZNICY/ VICTOR HUGO
- ◇ O CZTERECH MUZYKANTACH Z BREMY/ JACOB I WILHELM GRIMM
- ◇ OPOWIEŚCI Z ANGIELSKIEGO DWORU: KAROL/ MAGDALENA NIEDŹWIEDZKA

Polub nas na Facebooku!

facebook®



www.facebook.com/bibliotekakonstancin/

ACADEMICA

Cyfrowa Wypożyczalnia Publikacji Naukowych

CIEKAWOSTKI SZACHOWE



Szachy przez całe, niestety krótkie życie, towarzyszyły temu poecie. Poecie, jednemu z największych. Aleksander Puszkin (Александр Сергеевич Пушкин) uwielbiał grać w królewską grę, poświęcał jej dużo czasu. Nie był wybitnym graczem, głównie dlatego, że jako romantyk i hazardzista nie stosował w rozgrywce odpowiedniej dawki pragmatyzmu, a gorąca głowa nie pozwalała na chłodną kalkulację i obliczenia kombinacji. Nie mniej, gra z nim sprawiała partnerom wiele satysfakcji. Jak wspominał najbliższy przyjaciel Puszkina, jednocześnie znajomy Adama Mickiewicza Aleksy Wulf: „... moja podróż z Puszkinem do Petersburga była zupełnie miła ... na postojach w czasie zmiany koni graliśmy w szachy...”.

Sam Puszkin, tak pisał w liście do żony: „... dzięki duszko moja, że uczysz się grać w szachy, to rzecz konieczna potrzebna w każdej dobrze zorganizowanej rodzinie...”.

Poeta posiadał w swoich zbiorach oryginalne wydanie fundamentalnego dla szachów dzieła

Franciszka Philidora „Analiza Gry w Szachy” z odręcznymi uwagami autora, poczynionymi na marginesach.

W wieczór poprzedzający tragiczną śmierć, na przyjęciu u Mieszczerskich Puszkin grał w szachy. Kiedy w saloniku, gdzie rozgrywana była partia, pojawił się d’Anthes- antagonistą i przeciwnik w mającym odbyć się za kilka godzin pojedynku, poeta unosząc gońca powiedział: ten oficer grozi mi matem, więc go zabiję. Stało się jednak inaczej i o wschodzie słońca Puszkin leżał na leśnej polanie martwy, ugodzony śmiertelną kulą. Miał zaledwie trzydzieści osiem lat.

Zostawił po sobie wiele cudownych strof. W największym swoim dziele – Eugeniusz Oniegin zawarł jeden z najpiękniejszych w historii literatury, wątek szachowy:

(scena w parku, zakochani Leński i Olga)

Czasem, gdy siedzieli sobie
w cieniu,

Łokciem oparłszy się stół,

Nad szachownicą, on w skupieniu

Długo zamysły jakieś snuł,

Aż wreszcie ruchem roztargnionym

Zabije własną wieżę pionem.

Paweł Tochowicz



8 MARCA DZIEŃ KOBIET

*Z okazji Dnia Kobiet Biblioteka Publiczna
w Konstancinie-Jeziornie
zaprasza wszystkie Panie po specjalne darmowe
zakładki do książek
z aforyzmami o kobietach*

Zakładki można odbierać 6 marca
w Bibliotece Głównej
w godzinach
8.00-16.00



WAŻNE DATY I NADCHODZĄCE WYDARZENIA

3-9 marca – Międzynarodowy Tydzień Książki Elektronicznej to święto zainicjowane w 2004 roku, mające na celu promocję i popularyzację e-czytania oraz książki elektronicznej.

6 marca – Dzień Kobiet w bibliotece – z okazji Dnia Kobiet Biblioteka Publiczna w Konstancinie-Jeziornie zaprasza wszystkie Panie po specjalne darmowe zakładki do książek z aforyzmami o kobietach. Zakładki można odbierać 6 marca w Bibliotece Głównej w godzinach 8.00-16.00

14 marca – Światowy Dzień Poezji – święto obchodzone corocznie 21 marca, ustanowione przez UNESCO jesienią 1999 roku. Główne uroczystości tego święta odbywają się w Paryżu. Celem tego dnia jest promocja czytania, pisania, publikowania i nauczania poezji na całym świecie.

25 marca – Światowy Dzień Czytania Tolkiena – Święto powstało z inicjatywy angielskiego Towarzystwa Tolkienowskiego (Tolkien Society). Światowy Dzień Czytania Tolkiena ustanowiono w 2003 roku.

30 marca – Dyskusyjny Klub Książki, Filia Skolimów ul. Moniuszki 22B, godzina 18.00, omawiana książka – „Książka, której nie ma” Santiago Pajares

Każdy czwartek – Spotkania klubu **Zwolennicy Szachów – Biblioteka Skolimów**, Filia Skolimów ul. Moniuszki 22B, godzina 14.00.

Bezpłatne porady biblioteczne z obsługi komputera – Filia Opacz (Opacz 8)- termin oraz godzina po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym lub osobistym.

30 **DKK** **MARCA**

dyskusyjny klub książki

GOKSIĄŻKACH
W KONSTANCINIE



autor | tytuł | data | godzina | miejsce |*

FILIA SKOLIMÓW

UL. MONIUSZKI 22B

GODZ. 18.00

WSTĘP WOLNY



3-9 MARCA MIĘDZYNARODOWY TYDZIEŃ E-KSIAŻKI

**ŚWIĘTO ZAINICJOWANE
W 2004 ROKU MAJĄCE NA CELU
PROMOCJĘ I POPULARYZACJĘ
E-CZYTANIA ORAZ KSIĄŻKI
ELEKTRONICZNEJ**

**„KSIĄŻKI WARTO
CZYTAĆ
W KAŻDEJ FORMIE”**

**A co Wy czytacie?
E-booki czy książki tradycyjne?**

**książka vs e-book
Co wybierasz?**

**Argumenty dotyczące wybranej formy książki można składać
w Bibliotece Głównej, Filii Grapa oraz w Filii Skolimów
od 3 do 9 marca w godzinach pracy bibliotek.**

